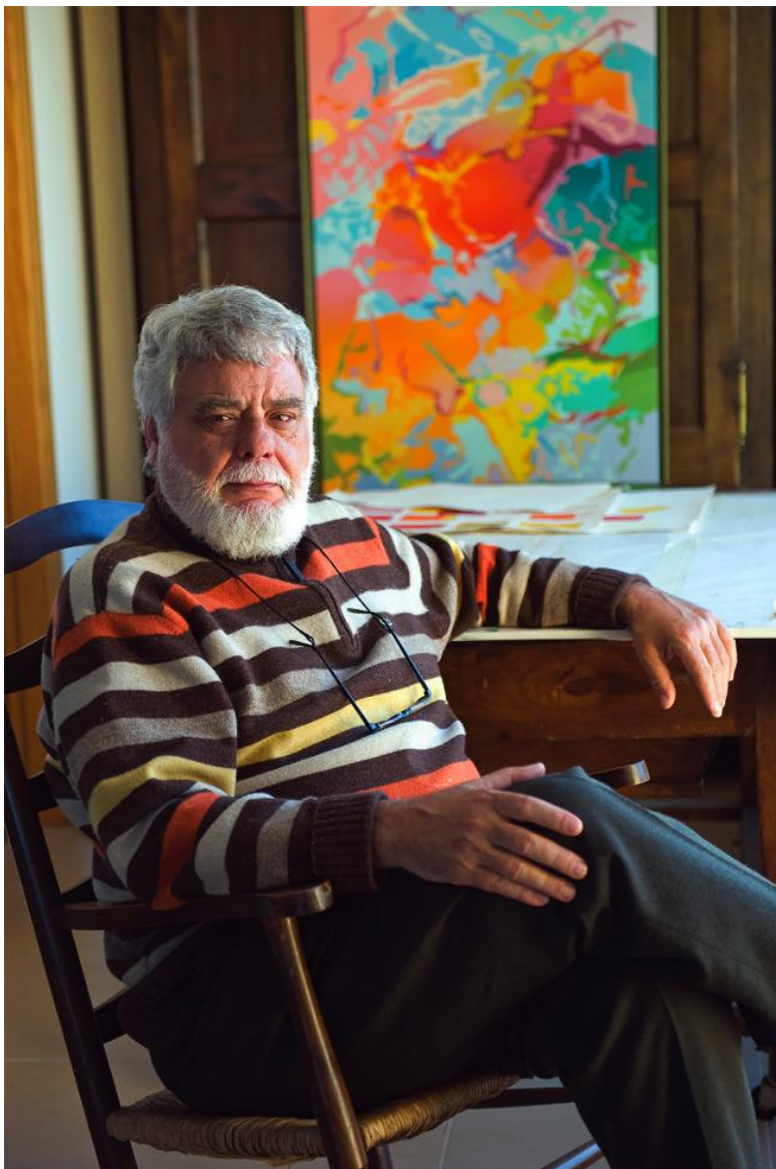


JOSEP MINISTRAL

(Font: Espai Mas d'en Dorra <http://www.masdendorra.com>)



Nascut l'any 1945, el 1968 ingressa a l'Escola Superior de Belles Arts Sant Jordi de Barcelona. El 1972 Estudia gravat a l'Escola de Belles Arts d'Olot i es trasllada a viure a Llers on encara ara té la residència i el seu estudi.

Durant els anys 70 obté diversos guardons en concursos de pintura i a finals d'aquesta dècada exposa a Zurich i a San Francisco.

L'any 1984 juntament amb Ansón, Lleixà, Pujolboira i Roura participa en la fundació del Grup 69 amb el qual van engegar un munt de projectes i accions artístiques.

Des del 1972 quan va fer la seva primera exposició a la Sala Armengol d'Olot ha fet més d'un centenar d'exposicions a moltes ciutats de Catalunya, Madrid, Santander, Andorra, Suïssa, Holanda, Los Angeles, França.

Ha conreat la pintura mural, l'escultura monumental i darrerament el vitrall i ens aquests terrenys destaquen obres com El Crist de l'Olivera a l'àbsis de l'Església Parroquial de Llers, El grup escultòric dedicat a Josep Pla, l'escultura Encreuament de vents, dues escultures d'homenatge als donants de sang i el retaule El Crist del Fluvià al presbiteri de l'església parroquial de Bàscara i recentment ha realitzat el mural monumental al Mas Lobet a Castelló d'Empúries.

És un dels autors ressenyats en el "Diccionari Biogràfic de l'Alt Empordà" d'Inés Padrosa, en el llibre "Emocions, sentiments, sensacions. Pintors i escultors de l'Alt Empordà, 1839-1959" d'Àlicia Viñas i en l'"Atlas paisatgístic de les terres de Girona" de Mariona Seguranyes